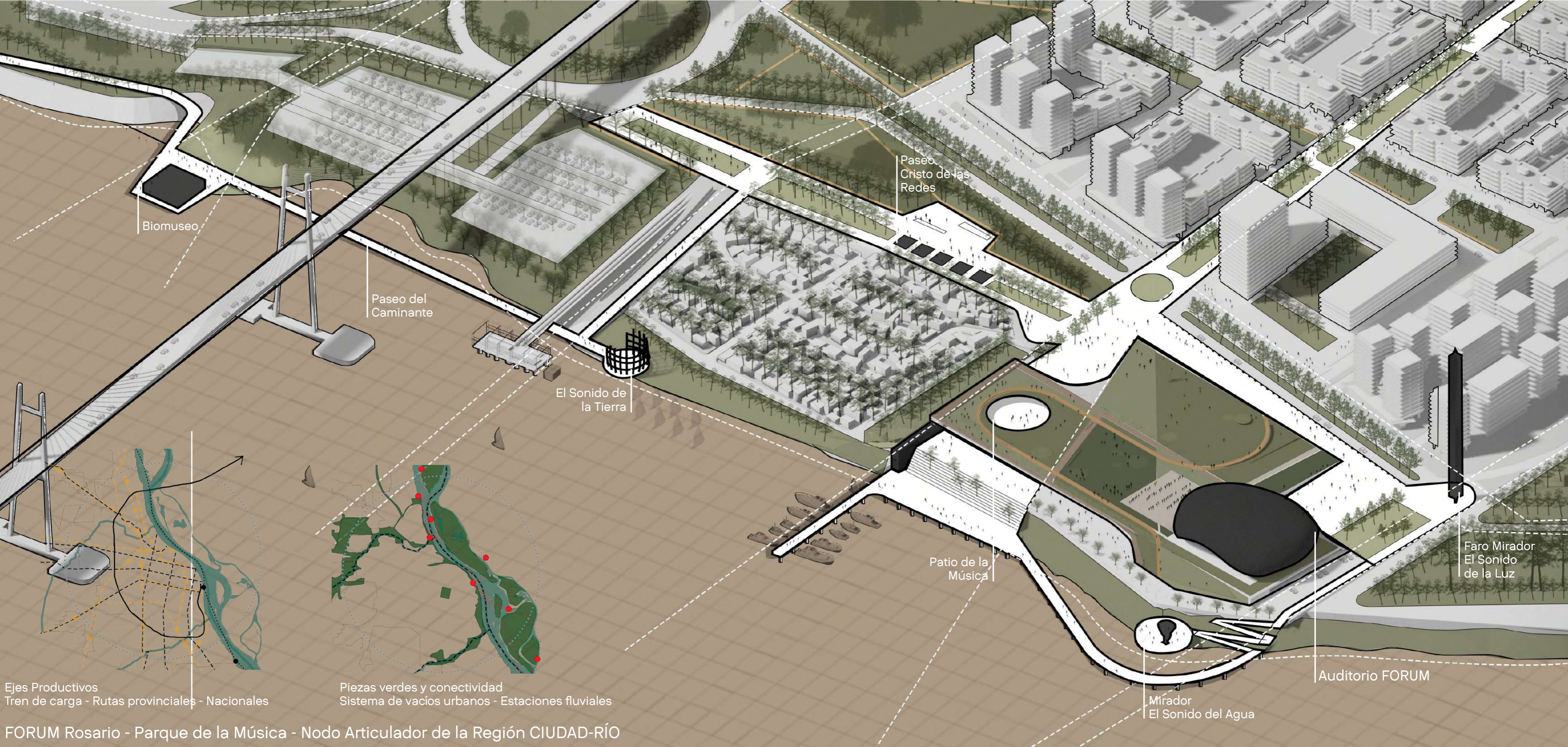
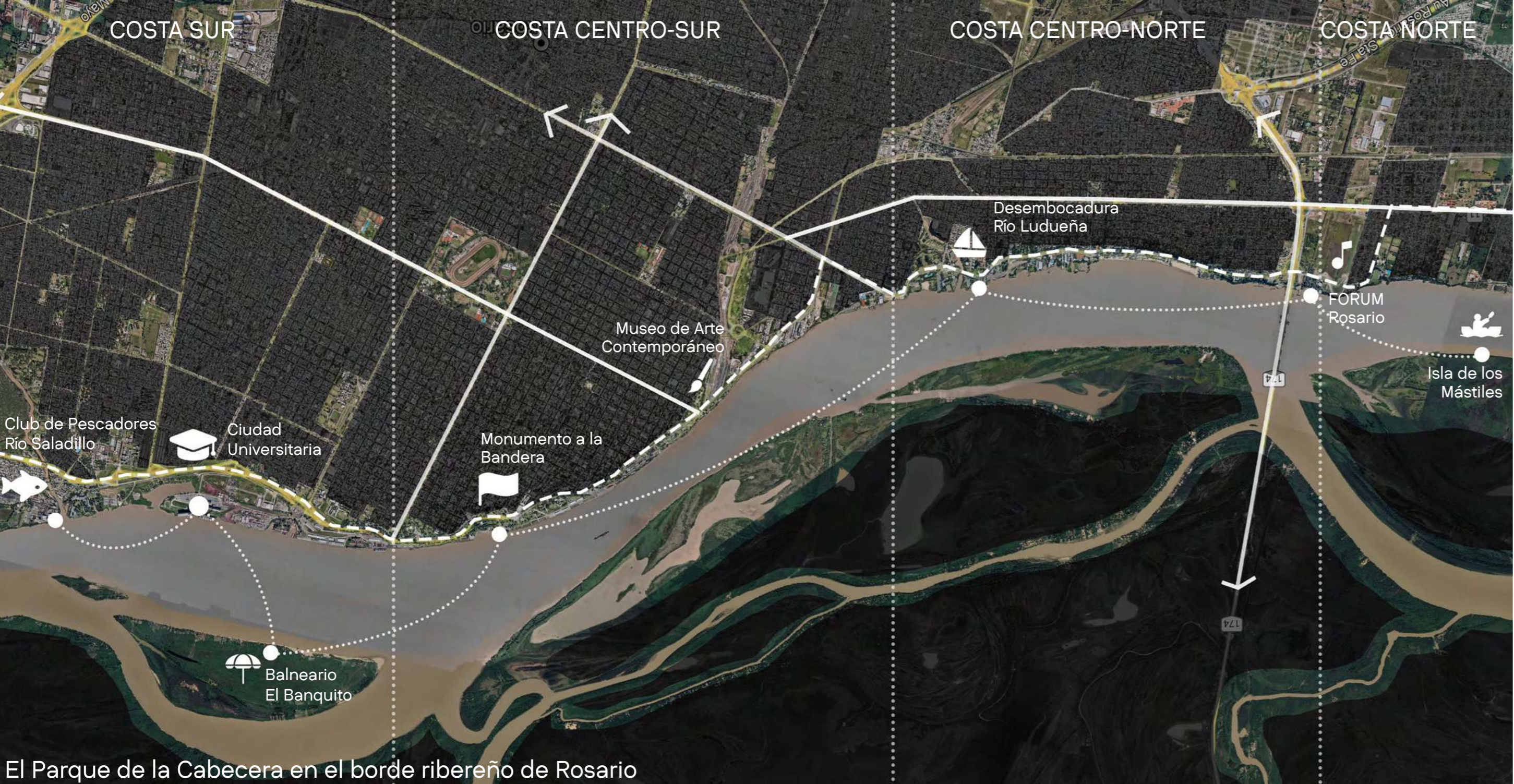




Av. Eudoro Carrasco como eje cívico del parque - Perspectiva Aérea



FORUM Rosario - Parque de la Música - Nodo Articulador de la Región CIUDAD-RÍO



El Parque de la Cabecera en el borde ribereño de Rosario

FORUM Rosario - El río como articulador territorial y cultural

ESTRATEGIAS METROPOLITANAS

El río Paraná no es un límite, sino una columna vertebral que enlaza economías, paisajes y memorias. La propuesta reconoce este valor fundante y se inscribe como una pieza activa en la consolidación de un corredor metropolitano ribereño, donde convergen infraestructura verde, movilidad, espacio público y producción cultural.

El Parque de la Cabecera emerge como umbral entre Rosario y Granadero Baigorria, estableciendo una nueva centralidad de escala metropolitana. Se piensa como plataforma activa donde confluyen flujos fluviales, urbanos, turísticos y sociales.

Desde esta perspectiva, se identifican dos grandes cabeceras programáticas y culturales: La Cabecera Sur, anclada en el Museo del Deporte dentro del Distrito Sur, próximo al eje del río Saladillo, representa un polo de identidad barrial y deportiva, en diálogo con el paisaje natural y la historia de la región.

La Cabecera Norte, consolidada a través del nuevo FORUM Rosario y su Parque de la Música, se configura como un nodo de centralidad cultural y paisajística que articula ciudad, río y región. Se proyecta como un espacio de encuentro, producción y celebración pública en el límite entre Rosario y Granadero Baigorria.

Entre ambas cabeceras se despliega una secuencia continua de espacios con alto valor cultural e identitario: el puerto como polo productivo, el Monumento a la Bandera y Parque España como símbolos culturales, y Puerto Norte, playas y clubes deportivos como dispositivos recreativos y gastronómicos. Esta constelación transforma al borde costero en una geografía de intensidades, donde lo metropolitano se entrelaza con lo cotidiano.

En este marco, FORUM Rosario se proyecta como una pieza clave de articulación territorial. Se inscribe como nodo en la red de ejes productivos (ferrocarriles, rutas nacionales y provinciales), refuerza la continuidad ecológica del sistema verde metropolitano, y funciona como núcleo articulador dentro del sistema de movilidad multimodal: conecta transporte fluvial, ciclovías, redes peatonales y acceso vehicular, integrando escalas y usos.

Dos arterias urbanas acompañan esta lógica de conectividad territorial: Boulevard Rondeau / Av. San Martín, como corredor estructurante del norte metropolitano, se convierte en vía principal de acceso y circulación hacia Forum Rosario; y Av. Eudoro Carrasco, que recorre el borde costero, se redefine como eje cívico del parque, reforzando la relación entre ciudad, borde y región.



FORUM Rosario, una nueva forma de habitar el borde costero - Perspectiva aérea



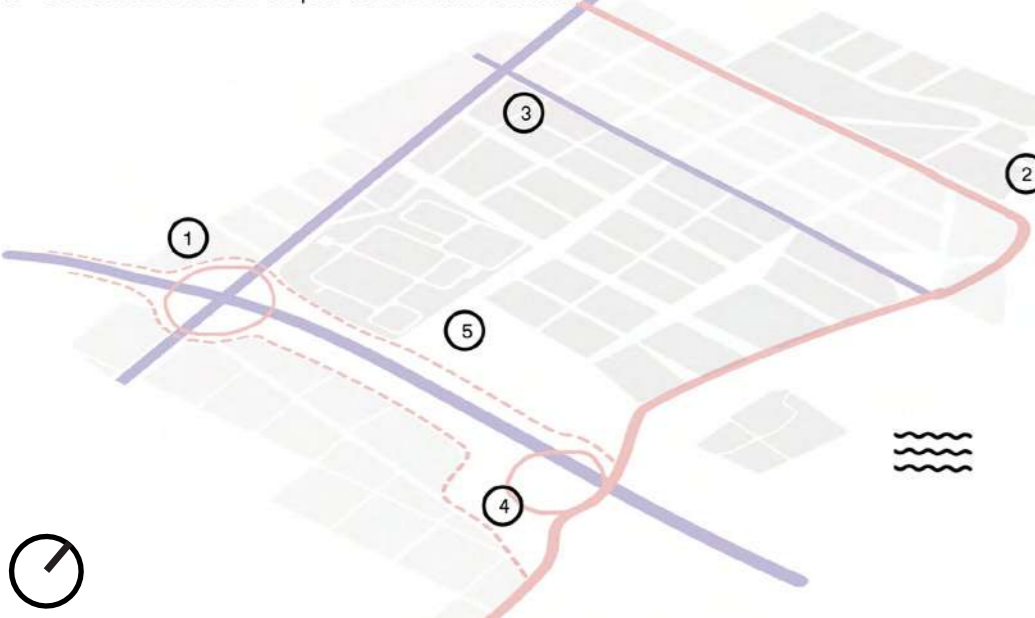
El Parque de la Cabecera como nueva centralidad de escala metropolitana - Implantación 1:5000

Estrategias urbanas

NODOS DE ACCESO Y CONEXIONES

Reordenamiento y jerarquización vial
Definición de arterias principales, intermedias y manda peatón

- 1- Nodo intermodal - Conexiones a transporte urbano y metropolitano Estación Esperanza
- 2- Continuación de la Avenida Eudoro Carrasco
- 3- Puesta en valor de la Avenida Los Plátanos
- 4- Nodo de acceso - Forum Rosario
- 5- Conexión con el Parque de la Biodiversidad



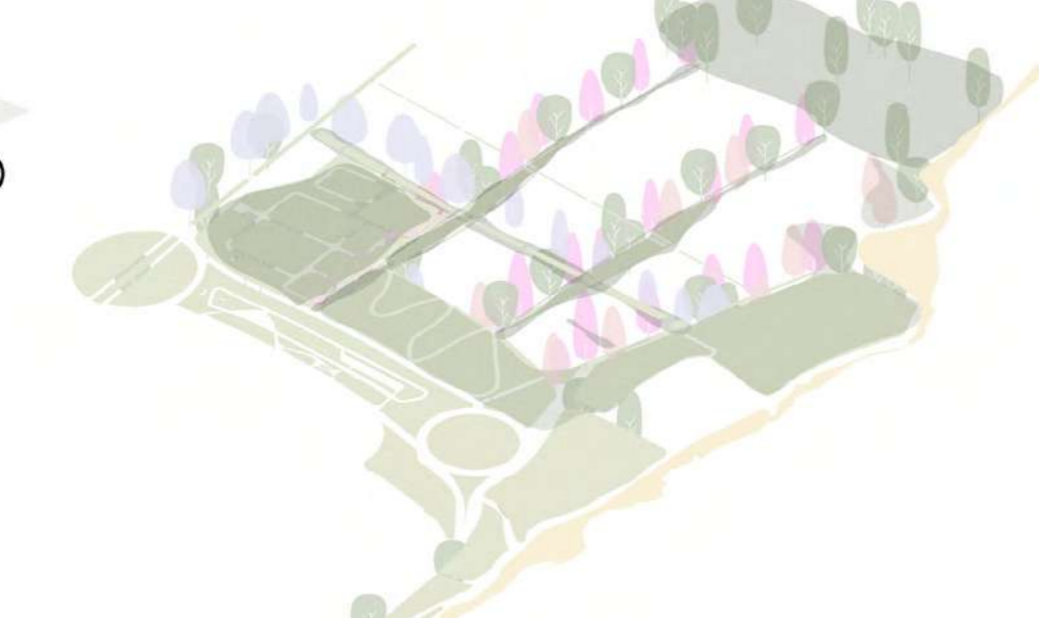
PLANTACIÓN NATIVA

Buffers urbanos
Corredores deportivos-ecológicos



Árboles

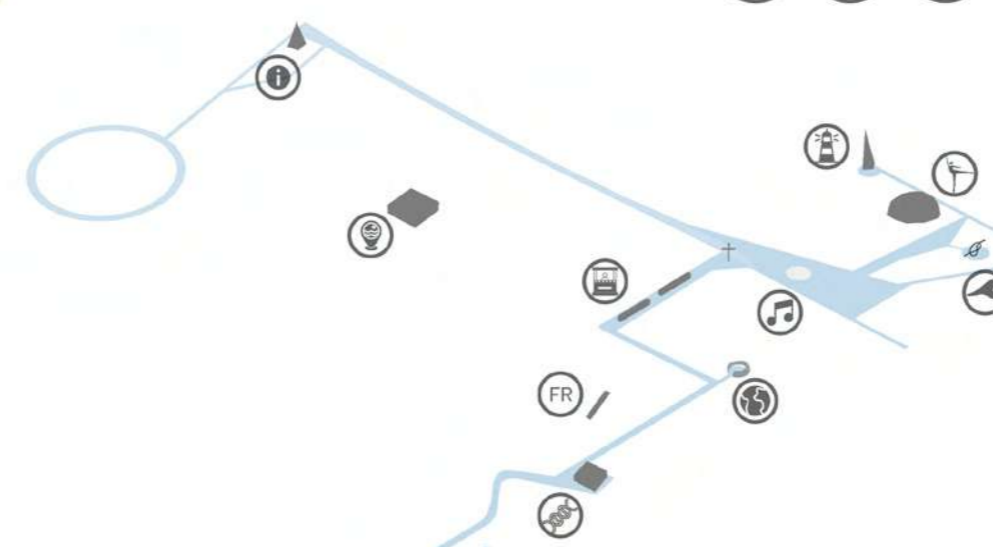
Humedales



PIEZA DE INTEGRACIÓN

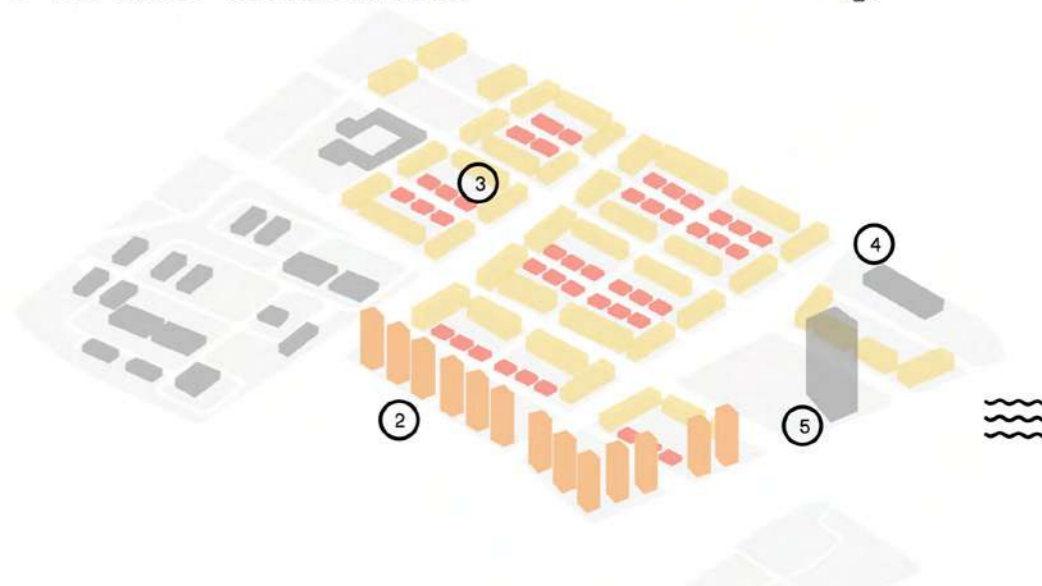
Paseo del Caminante - Boulevard Gran Paraná - Tejido de Penetración

Sistema de Nodos temáticos
Biomuseo
El Sonido de la Tierra
Nodo de Acceso - Forum Rosario
Paseo Artesanal y Comercial Cristo de las Redes
Mirador - El Sonido del Agua
Auditorio FORUM
Faro - El Sonido de la Luz - Mirador
Centro de Integración del Paisaje
Nodo Intermodal - Portal Estación Informativa Forum



CONSOLIDACIÓN DE TEJIDO

- 1- Macro manzanas - buffers urbanos
- 2- Tejido de borde - PB+14 - 45m
Zócalo comercial - Polo gastronómico
- 3- Tejido interior
Densidad media - PB+4 - 15m
Densidad baja - PB+2 - 9m
- 4- Escuela pública - Jardín de Infantes
- 5- Hito turístico - Hotel Internacional



Conexiones Norte-Sur



Nodo Intermodal Forum



Pieza de Integración



Macro manzanas - buffers urbanos



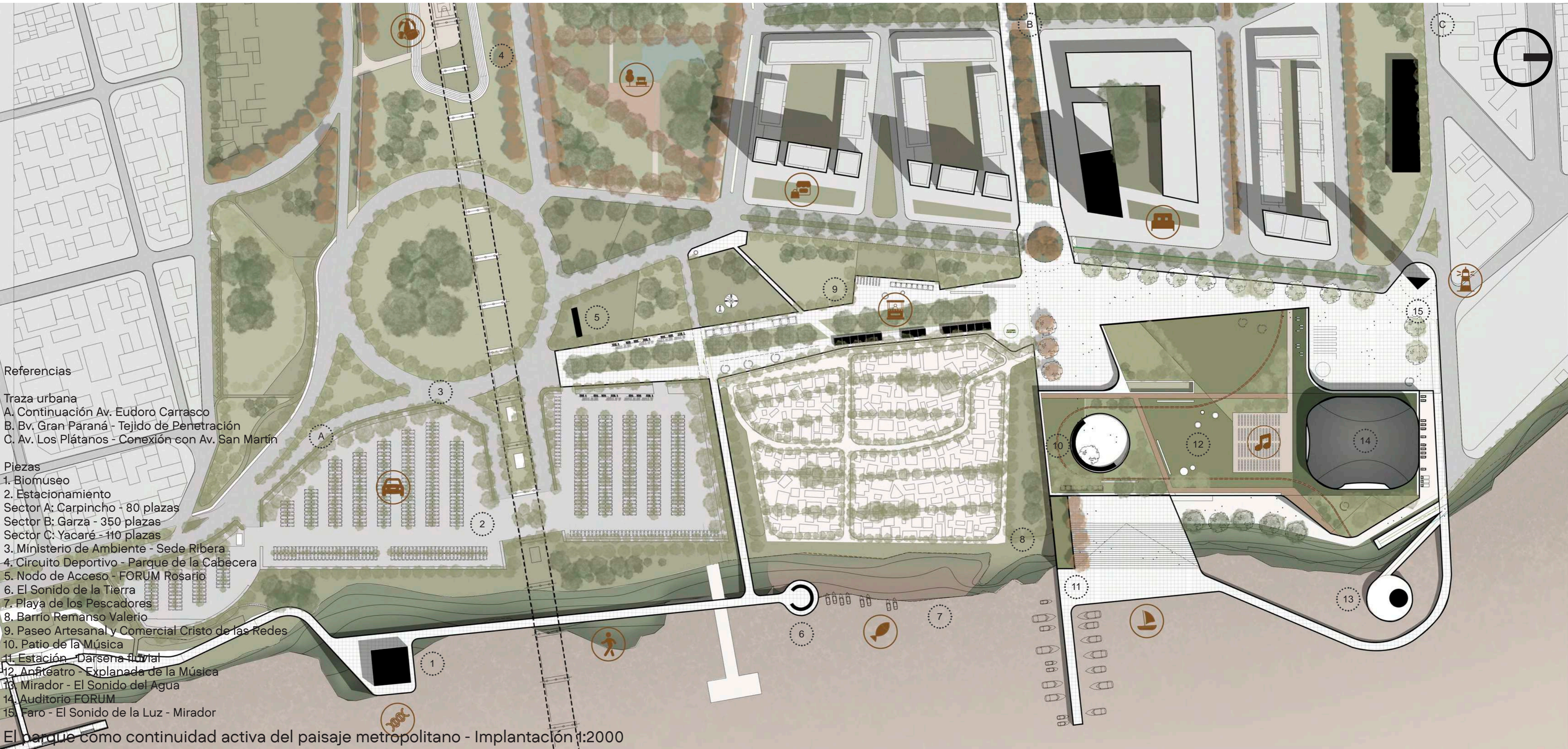
Tejido de borde



Tejido interior



FORUM Rosario, pieza clave de infraestructura pública activa - Perspectiva Peatonal



- Referencias
- Traza urbana
- A. Continuación Av. Eudoro Carrasco
 - B. Bv. Gran Paraná - Tejido de Penetración
 - C. Av. Los Plátanos - Conexión con Av. San Martín
- Piezas
- 1. Biomuseo
 - 2. Estacionamiento
 - Sector A: Carpincho - 80 plazas
 - Sector B: Garza - 350 plazas
 - Sector C: Yacaré - 110 plazas
 - 3. Ministerio de Ambiente - Sede Ribera
 - 4. Circuito Deportivo - Parque de la Cabecera
 - 5. Nodo de Acceso - FORUM Rosario
 - 6. El Sonido de la Tierra
 - 7. Playa de los Pescadores
 - 8. Barrio Remanso Valerio
 - 9. Paseo Artesanal y Comercial Cristo de las Redes
 - 10. Patio de la Música
 - 11. Estación - Dársena fluvial
 - 12. Anfiteatro - Explanada de la Música
 - 13. Mirador - El Sonido del Agua
 - 14. Auditorio FORUM
 - 15. Faro - El Sonido de la Luz - Mirador
- El parque como continuidad activa del paisaje metropolitano - Implantación 1:2000

Pieza de Integración - Sistema de nodos temáticos

FORUM Rosario como museo del paisaje ribereño - Arte, ecología, arquitectura y comunidad enlazados en una secuencia accesible, narrativa y profundamente pública.

1. Biomuseo 2. El Sonido de la Tierra 3. Paseo Artesanal Cristo de las Redes 4. Forum Rosario

Dedicado a los ecosistemas del Paraná, combina ciencia, comunidad y paisaje.

Escultura-nido junto a la Playa de los Pescadores, celebrando la cultura ribereña.

Reorganización liviana de la feria popular, que recentra la cultura del barrio existente, con sombra y soporte.

A. Patio de la Música
Plaza integradora de accesos y programas.

B. Mirador - El Sonido del Agua
Punto panorámico vinculado al anfiteatro, escultura artista local Enio Iommi.

C. Faro - El Sonido de la Luz - Mirador
Hito escultórico y señal urbana hacia el norte del parque.





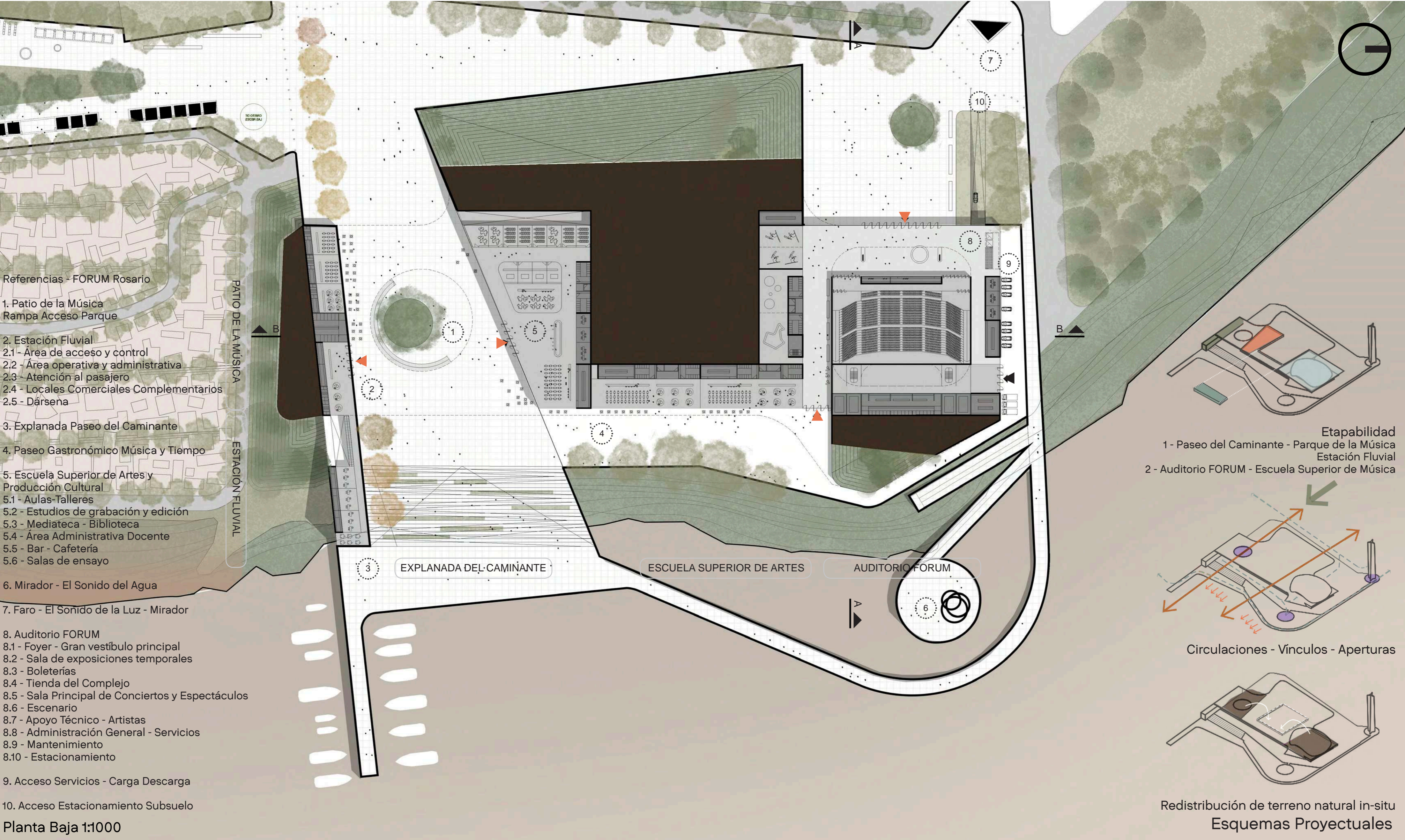
El río Paraná, articulador territorial y cultural - Perspectiva Fluvial



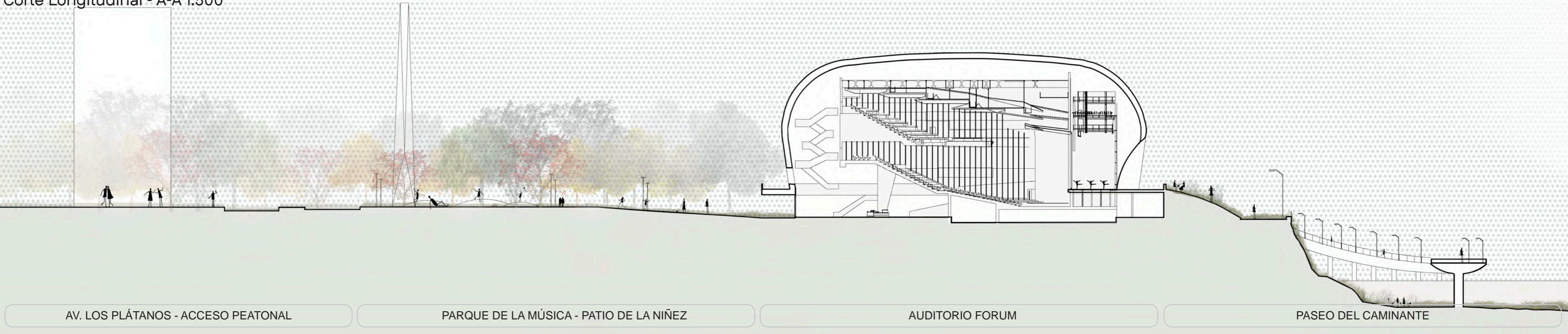
Plaza de la Música, plaza integradora de accesos y programas - Perspectiva Peatonal



Bv Gran Paraná, remate del eje de encuentro - Perspectiva Aérea



Corte Longitudinal - A-A 1:500

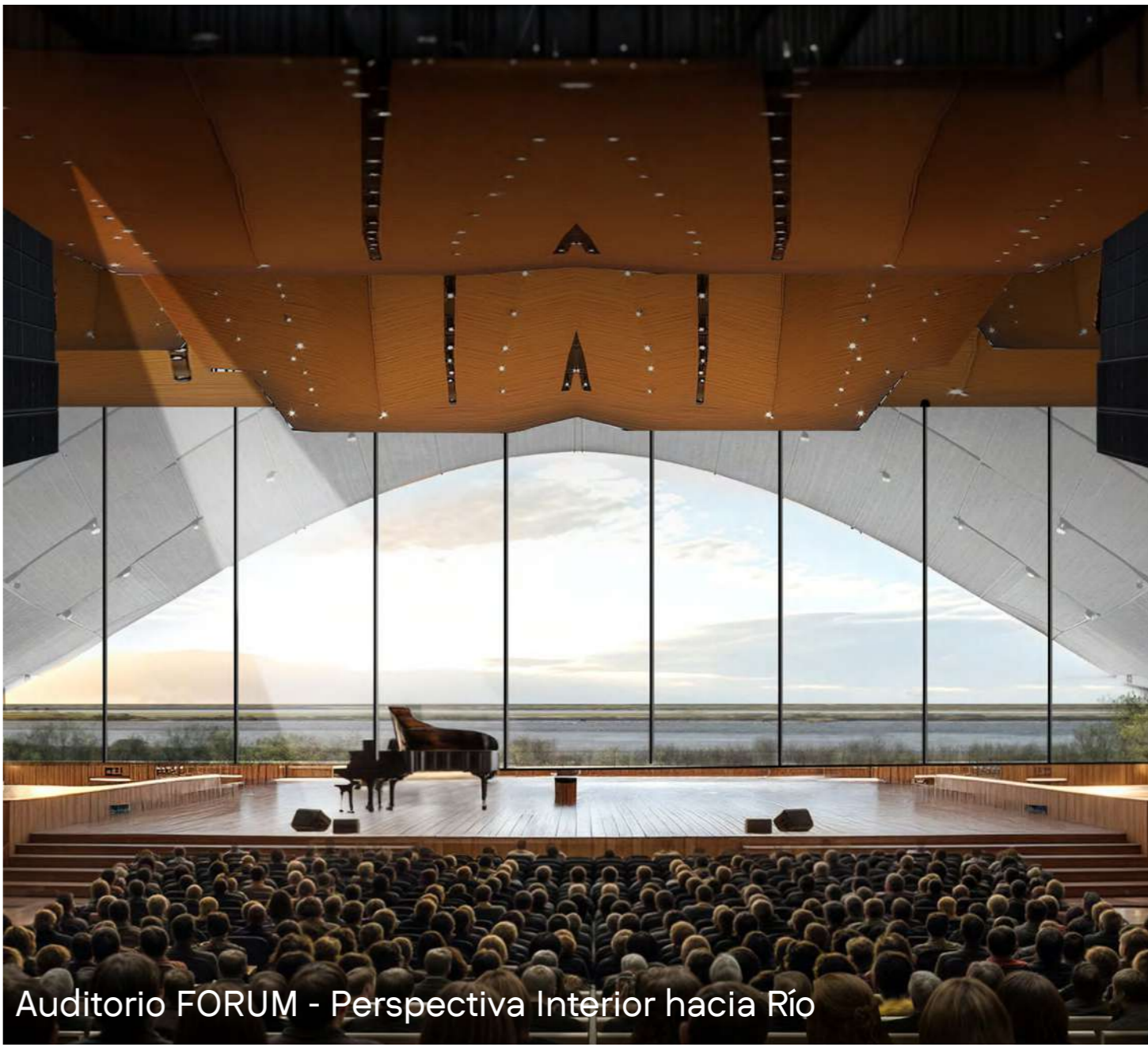




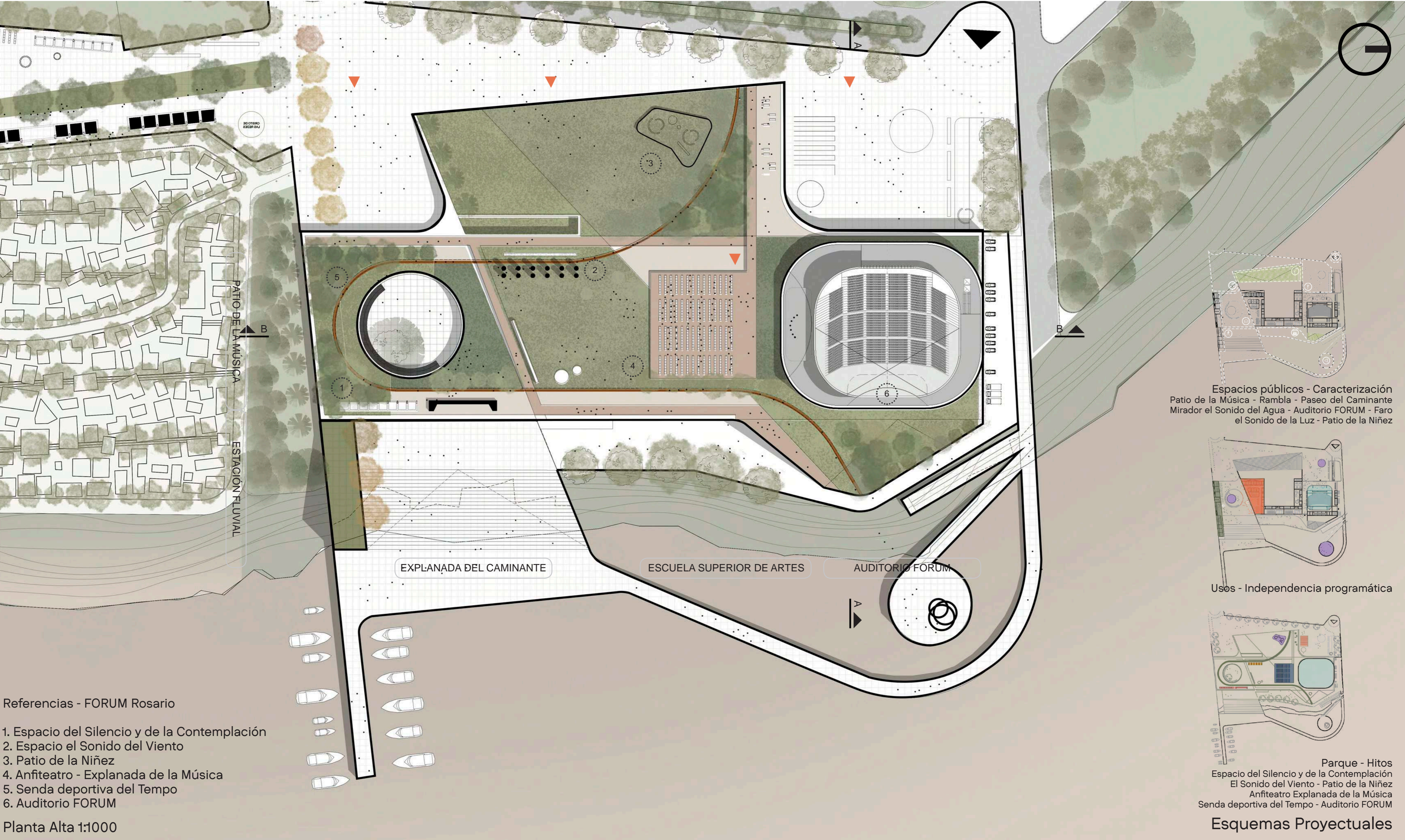
La explanada del Caminante: movimiento, contemplación y encuentro - Perspectiva Peatonal



Anfiteatro al aire libre, el corazón cultural del sistema - Perspectiva Peatonal



Auditorio FORUM - Perspectiva Interior hacia Río



Corte Transversal - B-B 1:500

